

CENY OGŁOSZEŃ:

Za wiersz milimetrowy przed tekstem 20 groszy, w tekście 1 nadruk 20 groszy, za tekstem 10 groszy. Drobne ogłoszenia po 3-8 groszy za wiersz. Najmniej 50 groszy. Tłustym drukiem podwójnie. Zagraniczne 100 proc. drożej.

W numerach świątecznych i niedzielnych ceny o 25 proc. drożej.

Za terminowy druk ogłoszeń administracja nie odpowiada.

Każda nowa podwyżka obowiązuje już wszystkie przyjęte ogłoszenia do zmiany cen bez uprzedniego zawiadomienia.

ISKRA

Diennik polityczny, społeczny i literacki.

Sosnowiec: REDAKCJA: Piłsudskiego 4, Telefon 54.
ADMINISTRACJA: Dąbrowska 1, Tel. 73.

== Będzin, Małachowskiego 7. == Dąbrowa, Sobieskiego 8, tel. 73. == Katowice, Szopna 4.

Adres dla listów i depesz:
„ISKRA”, Sosnowiec.

Konto czekowe P. K. O. Nr. 61553.

Prenumerata wynosi:

zł. 2

Z odnościami miesięcznie:
zł. 2,50.

W Zagłębiu po za Sosnowcem, Będzinem i Dąbrówką: zł. 2,50.

Z przesyłką pocztową
zł. 2,50.

Zagranicą 4 zł.

Zadajcie SPOTYKACZ SZUSTOWA wszędzie!

Dowiadujemy się, że Centralny Komitet Kopaln Francuskich w Mysłowicach otrzymał większe zapotrzebowanie

**na górników, pomoc górniczą
i robotników niewykwalifikowanych
Górnicy (hajerzy)
mogą wyjeżdżać z rodzinami.**

Równocześnie dochodzą nas wiadomości z Francji, że placą górników została podwyższona. Biura Centralnego Komitetu przyjmują chętnych na wyjazd

codziennie od 9-1 i 3-6 po południu
w Mysłowicach, ul. Pocztowa 8. 716-2

Sowiety i Egipt.

Sosnowiec, 27 listopada.

Anglia powraca do tradycyjnych metod swej polityki — do metod, którym zawdzięcza wzrost swej potęgi i stanowisko, jakie zajęła w świecie. Uwydatniło się to przy okazji dwóch spraw, z jakimi się zaraz na początku swej działalności spotkał rząd konserwatywny — przy okazji ustalenia stosunku do sowiektów i zabójstwa gen. Staacka w Egipcie.

Rząd angielski doszedł do wniosku, że list Zinowiewa-Apfelbauma jest autentyczny i wyciągnął z tego wniosku wszystkie konsekwencje.

Stwierdził, że za III międzynarodówkę jest odpowiedzialny rząd sowiecki, zastrzegł się przeciwko popieraniu propagandy bolszewickiej na terytorium Wielkiej Brytanii i dał do poznania, że nie cofnie się przed naderadykalniejszymi krokami, jeżeli sowieci nie zaniechają swych dotychczasowych praktyk.

Rozchrzynały się marzenia moskiewskie o pożyczkach angielskich, które miały służyć do podziurawienia bolszewizmu w Rosji. Polityka rosyjska szuka wobec tego poparcia we Francji. Nie

znajdzie go tam zapewne w rozmiarach, których się spodziewa. Trzeba bowiem pamiętać o tem, że decydujący głos w kartelu lewicy mają socjaliści, należący do międzynarodówki hamburskiej. Ta ostatnia zaś došla do wniosku, że trzeba dać do zniczenia bolszewizmu w Rosji. Francja ma interes w nawiązaniu stosunku z Rosją, lecz nie ma, sądzimy, żadnego interesu w tem, by w Rosji utrzymał się bolszewizm.

Z doświadczeń do władzy konserwatystów w Anglii i z utrwaleniem się republikanów w Stanach Zjednoczonych walory bolszewickie muszą spadać na giełdzie politycznej świata. Należałoby stąd wyciągnąć pewne konsekwencje i na terenie polityki wewnętrznej Polski. To, co się dzieje na ziemiach wschodnich jest akcją bolszewicką, a nie ruchem narodowościowym, któregoż ołówek odłamał ludności niepoleskiej.

Wobec tej akcji powinien rząd polski przejść do polityki stanowczej i bezwzględnej.

W r. 1922 nadała Anglia Egiptowi całkowitą prawie

samodzielność. Tylko sprawy zagraniczne Egiptu pozostały w ręku Anglii i utrzymane zostały załogi angielskie na terytorium Egiptu. Na te tył zdobywcy ludność Egiptu poczęła dążyć do zupełnej samodzielności, a przywódcą ruchu narodowego, Zaghlul basza, stanął u steru rządu. Došlo do konfliktu z Anglią o Sudan. Egipt uważa kraj, gdzie są położone źródła Nilu, żywiciela kraju, za należące do niego, Anglicy uważają Sudan za swoje terytorium. W c z a s i e, gdy rozwijała się umiejętnie prowadzona przez Zaghlulę baszę walka na terenie dyplomatycznym, żywioły reakcyjne i niecierpliwie dokonywały zamachu na generała angielskiego Staacka. Zniczyło to z jednej strony plany mądrej i przewidującej polityki Zaghlulę baszy, z drugiej dało Anglii powód do stanowczego wystąpienia.

Rząd p. Baldwin'a postawił Egiptowi stanowcze ultimatum i zmusił go do ustępstwa na całej linii. Zaghlul basza musiał się poddać do dysmisji, niema bowiem mowy o tem, by Egipt mógł wejść w konflikt zbrojny z W. Brytanią.

Wysocki komisarz, lord Allenby, otrzymał całkowite pełnomocnictwa do działania według swego uznania. Prawo narodów do samostanowienia

o sobie, proklamowane tak uroczystie podczas konferencji paryskiej i inwokowane niemniej uroczystie, gdy chodzi o sprawy wewnętrzne Polski, poszło w zapomnienie. Oświadczone stanowczo, że liga narodów nie ma nic do mówienia w sprawie, która jest wewnątrzną sprawą Anglii. Słowem, rząd W. Brytanii zabiera się do zlikwidowania zatargu z Egiptem w sposób podobny do tego, w jaki w ciągu kilku wieków Anglia zwykła była zatłuszczać wszystkie te go rodzaju sprawy.

Rządowi angielskiemu chodzi nie tylko o obronę żywotnych interesów imperium, lecz także o prestige Anglii.

Wysocki urzędnik angielski został zamordowany — netykto sprawcę mordu, leczy kraj, na którego terytorium zostało dokonane, musi ponieść daleko idące konsekwencje. Anglia, gotowa do wielkich względów i zyczliwości dla ruchów narodowościowych w innych państwach, Anglia, tak troskliwie dbająca o samostany rozwój już nie narodów, lecz plemion w innych państwach, występując z całą bezwzględnością przeciwko Egiptowi, który pokazał, że sam się radzić umie, bo sądzi, że w sprawie zaangażowane są najżywniejsze in-

teresy imperium i prestige państwa, którego podtrzymanie, jak o tem wiedzą Anglicy na podstawie doświadczenia, zdobytego przez wieki decyduje o powodzeniu polityki angielskiej, o poddaniu się rządowi angielskim licznym ludów ziemi całej. Utrzymanie się imperium — rozumują Anglicy — ma dla ludzkości, jej rozwoju i pokoiu światowego, dużo większe znaczenie, niż niepodległość Egiptu.

Trzeba mieć oczy otwarte na to, co się dzieje w świecie, trzeba sobie zdawać sprawę z tego, że nie zmienia się natura ludzka i że działają z żelazną mocą prawa, rządzące życiem ludzkości od lat tysięcy.

Państwo, którego kierownicy daliby się unieść pięknym marzeniom o przyszłości, zapominając otardej teraźniejszości, przeczaczone jest na zgubę.

Rozmowy, prowadzone nad Lemanem przez przedstawicieli 54 państw, nie były w stanie przeszkodzić temu, że walczono w Maroku, w Anglii i w Chinach, nie były w stanie zapobiec zgnięciu kulturalnego narodu gruzińskiego przez bolszewików, ani też obronić niezależności Egiptu wobec Anglii. Oto jest rzeczywistość, którą opinia polska powinna mieć stale przed oczami. Nic się zasadniczo nie zmieniło od czasu, gdy w oczach obywateli Europy trzy mocarstwa autokratyczne dokonały rozbioru Polski.

Listy z Paryża.

Ambasada. — Reymont a prasa francuska. — Odczyt o Polsce. — A. Ossendowski.

(Od własnego koresp. „Iskry”).

Paryż, 20 listopada.

A więc rzecz jest zdecydowana: 14 b. m. francuska rada ministrów postanowiła na wniosek p. Herriota podnieść poselsko francuskie w Warszawie do rządu ambasady, minując jednocześnie na to za szczerne stanowisko, p. Flekora de Panafieu, o czym opinia polska niewątpliwie z radością się dowiedziała.

Watykaas podobną decyzję

już powziął, a rząd włoski jest w przededniu jej powzięcia. Rokowania z innymi mocarstwami, posiadającymi ambasady (W. Brytania, Hiszpania, Belgia, Japonia i Brazylia) są w toku. Możliwe jest również, że wkrótce Niemcy i Rosja swe poselstwa warszawskie zamienią na ambasady. Odbudowanej Rzeplitej Pol-

Kino-Teatr „UDZIAŁOWY” Kino-Teatr

Telefon 280. w Sosnowcu przy ulicy 3 go Maja. Telefon 280.

Aby dać możność szerokiego oglądania tak wspaniałego arcydzieła, czyj majestat zainicjuje.
Dziś i dni następane!

Ansions! Od poniedziałku 1-go grudnia. Ansions!
JAKO 3-ci NASZ SZLAGIER Z RZĘDU.

Poleżone arcydzieło wywodzi „United Artists Corp.” w New Jorku.

„Królowa Niewolników” „DZIESIECIORO PLAG EGIPSKICH”

„ROSITA, ŚPIEWACZKA ULICY”

(z szere 12 aktów razem).

jest to obraz, który przemawia do nas jak żywe słowo i wykracza z dźwięcznymi ram kinematografu. Znakomita gra sławnej diady na obu półkulkach sceny.

MARY PICKFORD i reżyserja Ernesta LUBICZA

przeżył temu chwalebną długowieczne powodzenie.
Film został wykonany z okazji 30-letniego jubileuszu istnienia kinematografu.
Bilise szczęśliwy podamy w alianach.

2 seria 12 aktów w jednym programie.
Roman milosny Syna i córki Faraona z pięćdziesiątą, Miną i Walu Faraona
Menozy z żydami. Wyjście synów Izraela z Egiptu. — Przysięga ich przez morze
Czerwone. — Cuda Mojżesza. — Mojżesz na górze Synaj.
Solna dobra natura. Wspaniałe historyczne zderzenie do obrazu. Sześć dni tygodnia.

Choroby piersiowe (plac) leczą „BALSAM TRICULAN AGE”.

jednocześnie przywraca a p e t y t, wzmacnia organizm, polepsza wagę ciała, usilwa sporyczy wykaz i chorobliwie poly.
Uzywac za porada lekarza. 134
Srodziska adreki — skladu apteczki.

Konferencja spółdzielcza w Pogoni.

Sosnowiec, 27 listopada.

W dniu 23 listopada b. r. o godzinie 10 ej rano, odbyła się w Pogoni, w lokalu polskich związków zawodowych, konferencja zarządców i rad nadzorczych kooperatyw z terenu Zagłębia Dąbrowskiego. Na zjazd przyjechali około 180 delegatów. Zjazd rozgali i powiali gości p. Jankowskiego, członka rady nadzorczej w centrali związku w Warszawie. Obradom przewodniczył p. Nowak, a sekretarował p. Soja, kierownik stowarzyszenia spożywczego z Wysokiej. Relaty wygłosili: pp. Domański, kierownik oddziału związku spożywczego w Bedzinie, oraz p. Dąbrowski, ilustrator kooperatyw z Warszawy.

Przemówienie było nacechowane idea współpracy i wspólnych wysiłków dla urzeczywistnienia i pomocy polskich placówek w dziedzinie handlu. To też wśród zgromadzonych panował podniosły nastrój dyskusja była ożywiona i rzeczowa. O godzinie 16 go do jej odbył się wspólny obiad, a następnie dalszy ciąg obrad. Po skończeniu obradach miejscowa młodzież pod przewodnictwem niestrudzonego pracownika p. Jędrzejewicza odegrała „Ogniem i mieczem” H. Sienkiewicza. Całość wypadła doskonale, a rola Zagłębia, oraz Bohuła dodawała jej okazy i uroku. Podczas obiadu i w przerwach scenicznym, orkiestra, rekrutująca się z teje miejscowej młodzieży, doskonale swą muzyką urozmaicała i uprzejmiła pobyt delegatów. Oby przykład młodych — ruchów z Pogoni zachęcił innych do nadśladownictwa.

Na zakończenie muszę zaznaczyć, że w dniu 30 listopada (w niedziele) r. b. do samo kolo miloency p. Pogoni odegra sztukę: „Jan Kiliński”. Młodzieży, która nie szczędzi trudów i starań i chętnie spieszy na wezwania przelotnych, życząc „Szczęść Boże”.

Konferencja w Pogoni na długo pozostanie w pamięci kooperatystów; pożądaną byłoby rzecz, aby częściej urządzać podobne zgromadzenia i wspólnie radzono na potrzebach i rozwoju polskiego handlu.

Jan Gut,

nauczyciel w Międzyzdrojach, jeden z uczestników konferencji.

Z sejmiku będzińskiego.

Bedzino, 27 listopada.

25-go listopada r. b. pod przewodnictwem starosty, A. Trzcińskiego, rozpoczęło się 39 posiedzenie sejmiku będzińskiego, na którym odbył się rozstrzygnięcie siedmiu 8 punktów porządku dziennego oraz przyjęto preliminarz budżetowy na rok 1925, w rozrachdach wynoszących ogółem 2.894.500,54 złotych.

Miedzy innymi rozpatrywano protokół z poprzedniego posiedzenia sejmiku, przyjęło do wiadomości wydziału powiatowego i komisji, w którym to sprawozdaniu przewodniczący przedstawił zebrany plan gospodarki powiatu na rok 1925, zaznaczając, iż większy nacisk kładziony będzie w kierunku polepszenia zdrowotności (walka prowadzona bezostanowczo z chorobami gruźliczymi), rozszerzenia działalności w kierunku rolnym, powstania na terenie powiatu ambulatoria weterynaryjnego i t. p.

Mniejszą uwagę wydział powiatowy poświęcał będzie w kierunku komunikacji, na którą dotychczas kładł największy nacisk. Od 1 stycznia 1925 roku wydział powiatowy organizację powiatową kase oszczędności, na cel której sejmik uchwałił udzielenie pożyczki w wysokości 25.000 złotych, wybierając do zarządu: przewodniczącemu wydziału powiatowego, A. Trzcińskiego, M. Czapińskiego, Z. Olszewskiego, Maszarskiego, Jana Gwoźdźla i in.

R. Janickiego, oraz na zastępców sędziego R. Hermana, Możdżenia i Siatkiewskiego.
Na wniosek członka sejmiku, iż: B. Krupskiego i przewodniczącego wydziału powiatowego, A. Trzcińskiego, uchwalono jednogłośnie zakupić samolot dla 1. o. w. przeznaczając na cel ten 25.000 zł. oraz 500 zł. przewidzianych na ten cel w budżecie na rok 1925.

Na wniosek wydziału powiatowego w sprawie kupna nieruchomości w Zastach i Kupna cegielni, sejmik uchwalił i kupić. Wysokości diet dla członków wydziału powiatowego i komisji sejmik uchwalił na rok 1925 w wysokości 10 zł w Bedzinie i w terenie powiatu będzińskiego, po za powiatem wysokości diet wynosić będzie 40 zł oraz kilometry 60 gr. od przejeżdżania kilometr.

Przy rozpatrywaniu preliminarza budżetowego przy kosztach administracji, niektórzy członkowie sejmiku popitli stanowisko wydziału powiatowego i przewodniczącego do wyznaczenia personelu biurowego, kasujące całkowicie dotychczasowy dodatek komunalny naizgórnie materialnie sytuowanym, podwyższyć zaś ten dodatek innym.

Wobec opóźnionej pory i niewyczerpania porządku dziennego, dalszy ciąg posiedzenia odłożono do dnia następnego.

Sprawa teatru sosnowieckiego.

Sosnowiec, 27 listopada.

W artykule wczorajszym przytoczyliśmy bezstronne i poważne głosy o działalności p. H. Czarneckiego w charakterze dyrektora teatrowieckiego.

Głosów tych moglibyśmy przytoczyć więcej, gdyż cała niemal prasa polska, posiadająca korespondentów na Śląsku, wyraża się w opiniach kategorycznych w Katowicach i znanym zdaleka też z pism śląskich, a jeżeli ich liczba okazała, nie występowano z ujemną krytyką teatru; przeciwnie: wszystkie przy każdej sposobności podnoszą zalety i energię dyrekcji.

Jeżeli wiążemy, że teatr w Katowicach to nasz teatr, to teatr sosnowiecki, nie żartując, to musimy się zgodzić, że te wszystkie głosy uznania stoją się i do naszego teatru. I tak jest w istocie, o czym świadczyłyby wypowiednie miły list p. Janiny Niedzielskiej, zamieszczony w „Iskrze” wczorajszej.

P. K. Cwierz jest jednak innego zdania.

Gdyby pan Cw. zajął się wyłącznie teatrem z punktu widzenia artystycznego, uchylilibyśmy przed jego osamotnieniem czoła, jako że każde zdanie znawców zwyczajnie, nawet nie godząc się na nie, Ale p. Cwierz zaczął

swój artykuł dowodzeniami, że kasa magistratu sosnowieckiego nie ma pieniędzy, a natomiast mnóstwo wydatków, którym po-

dość nie może, wobec czego o subsydium dla teatru mowy być nie może. I dopiero dla poparcia i wzmocnienia swego stanowiska w sprawie subsydium p. Cwierz zaczyna szukać dziury w całym i wytycza zarzuty za równo dyrekcji teatru, jak i komisji teatralnej.

W takim oświetleniu krytyka p. Cwierka traci wiele i budzi podejrzenie pewnej nieszczerzoności.

I jeżeli p. Cwierz, ułotwiasz sobie schematycznie szereg zarzutów i przystępując do ich wyliczania, zaczyna sakramentalnym zwrotem: „z przykrością stwierdzamy i”, to w czystym, świadomym celu artykułu pana Cwierka, niewątpliwie budzi się podejrzenie, że p. Cwierz się po prostu, gdyż zamiast „z przykrością” powinien był napisać: „z przyjemnością stwierdzamy fakt”. Boć przecież każdy piszący muć uczuć nie przykrość, lecz przyjemność, jeżeli znajduje argumenty na poparcie swych zapatrywań na daną kwestię.

A teraz zobaczymy, co panu Cwierkowi sprawia przykrość, czy przyjemność — co kto woli.

Przedewszystkiem repertuar. P. Cwierz uważa, że w Katowicach, a więc i u nas, sztuki teatralne traktowane są, jako środek pedagogiczny. Z górnym można by powiedzieć, że p. Cwierz, jako nauczyciel, zaczyna od pedagogiki. Ależ na hosc! Każda sztuka teatralna, jeśli jest dziełem talentu i wystawiona starannie, spełnia rolę pedagoga;

uczymy się mówić poprawnie uczymy się ruchów, uczymy się zachowania w salonie, indziej czy buduarze uczymy się zdziwać, oszukiwać i okłamywać, ale celem sztuki nie jest nigdy nauczanie, lecz rozrywka i przyjemność, jaką każdemu człowiekowi sprawla piękno, zaklęte w słowie, w tonach, czy barwach. Jedyną „sztuką” pedagogiczną, wystawioną w Katowicach dla uczczenia stulecia Miarki i Ślasku, u nas, w Sosnowcu nie była grana, a na Śląsku wystawiano ją, jako ciężkiego obowiązku. Pot krwawy lał się ze słuchaczy, gdy przed ich oczyma przesuwał się zlepek scen bez żadnej wartości artystycznej.

Panu Cwierkowi chodził też bardzo o sztukę „świeżą”. Świeżość, panie Cwierz, stanowi o wartości sztuki mięsa, ale nigdy sztuki teatralnej. Nie podobna się panu „Pan Geldbach”, a może i „Halaka”, no to trudno. Nowego Fredry, ani nowego Moniuszki niema w Polsce, ale te stare rzeczy są stołkiem piękniejszej od wstrętnych swiętych sztuczek, tłumaczonych, pichanych i drażliwości. Zresztą, co kto lubi. Mielimy i farsy i komedie, które powinny być w Cwierkowi przypaść do gustu, a jednak w teatrze były pusłki.

Zadrogie bilety — twierdzi pan, panie Cw? Rząd pierwszy 6 złotych, a na kredyt dla urzędników zaistawowych, prywatnych i wogóle dla tych, co korzystają z abonamentu, złotych 3 w rzędzie pierwszym, czyli i 3b, 25

INSTYTUT LECZENIA

za pomocą prądów terapeutycznych, franklińskich, promieni radium (nowość) wszelkich chorób, gdzie medycyna okazuje się bezsilną.

Ordynuje codziennie od 8⁰⁰ — 12⁰⁰ i od 14⁰⁰ — 18⁰⁰.

TOMASZ SANTURA

Magnetohat i mistrz okultyzmu i teozofji

Mysłowice, ul. Piaskowa 48.

2767-1

KINO „SINKS”

Od poniedziałku 24-go do 30-go listopada

Od poniedziałku 24-go do 30-go listopada

WIELKI OBRAZ WSCHODNI p. t.:

„SAMUM” Zbrodnia na Pustyni

tragedia życiowa w 8-mu częściach. W roli głównej KLARA VALLIA.

ANONSI

Od poniedziałku 1-go grudnia r. b. „Dziesięcioro Przykazań” gigantyczny film w 2-ch epokach; biblijnej i nowoczesnej w 14-tu aktach. Wytwórnia Paramount w New-Jorku.

ANONSI

Od poniedziałku 1-go grudnia r. b.

Wytwórnia Paramount w New-Jorku.

ANONSI

Od poniedziałku 1-go grudnia r. b.

Wytwórnia Paramount w New-Jorku.

ANONSI

Od poniedziałku 1-go grudnia r. b.

Wytwórnia Paramount w New-Jorku.

ANONSI

Od poniedziałku 1-go grudnia r. b.

Wytwórnia Paramount w New-Jorku.

ANONSI

Od poniedziałku 1-go grudnia r. b.

Wytwórnia Paramount w New-Jorku.

ANONSI

Od poniedziałku 1-go grudnia r. b.

Wytwórnia Paramount w New-Jorku.

ANONSI

kowe w Będzinie dn. 18 b. m.
portfel wraz z dowodem osobistym,
kasaletka Banku Handlowego, 22